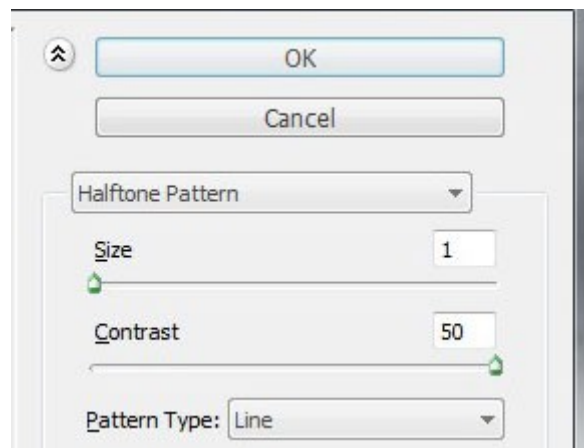


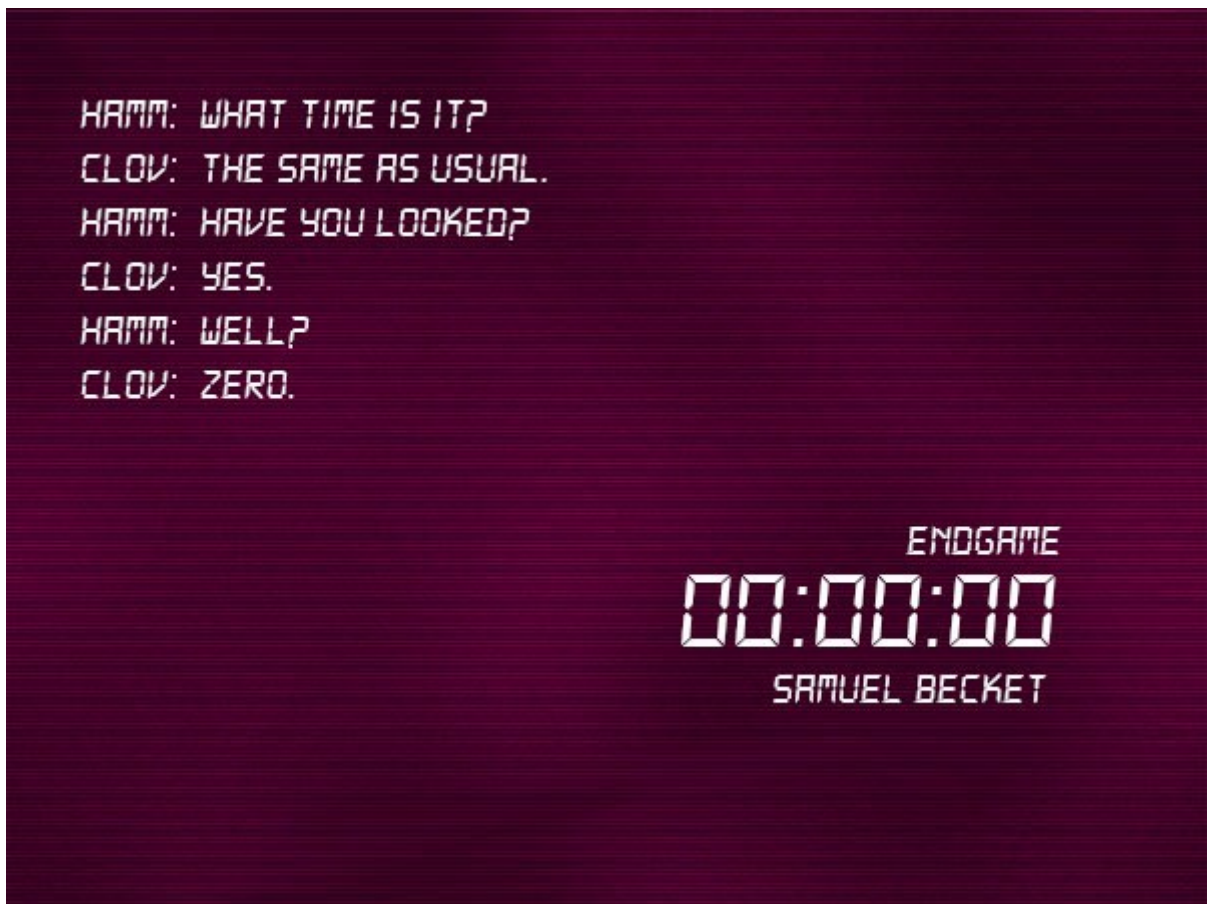
Digital display

1. Skapa ett dokument med storlek 1200 x 1600 px.
Använd färg #1A1A1A som bakgrund.
2. Skapa ett nytt tomt lager.
Ställ in färgerna ##000000 och #464646.
Gå till "Filter/Render/Clouds".
Gå till "Filter/Blur/Gaussian Blur" och lägg på 100 i värde.
Gå till "Filter/Noise/Add Noise" och lägg på 5 i värde.
Gå till "Edit/Fade Add Noise" och justera till 50%.
Gå till "Filter/Blur/Gaussian Blur" och lägg på 1,3 i värde.
3. Skapa ett tomt lager och fyll med färg #7D004A.
Ändra blandningsläget till "Multiply".
Justera opaciteten till 98%.
4. Skapa ett nytt tomt lager och fyll det med vitt.
Använd svart och vitt som för- respektive bakgrundsfärg.
Gå till "Filter/Sketch/Halftone Pattern".
Ställ in enligt bilden till höger.
Ändra blandningsläget till "Color Dodge"
Justera opaciteten till cirka 20%.
5. Kopiera lagret två gånger och flytta det ena lagret en pixel uppåt och det andra lagret en pixel nedåt.
Slå ihop dessa tre lager.
Ändra blandningsläget till "Color Dodge".



[Ladda hem denna font](#)

6. Skriv in din text. Den stora texten har storleken 125 och de mindre har 48.
Skriv varje del för sig, så du har fyra olika lager med text (eller hur många du har i just din bild).



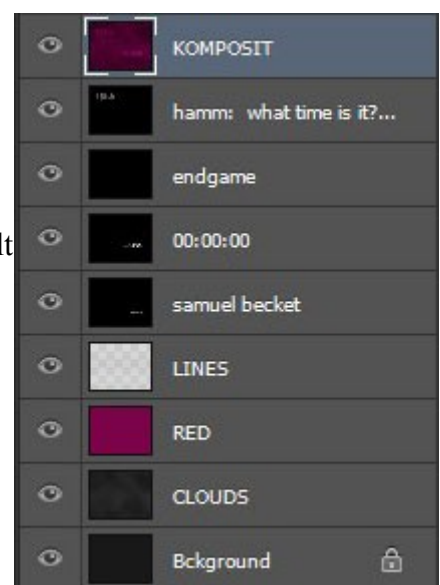
7. Skapa ett svart lager under varje textlager.
Slå ihop ett textlager med ett svart lager.
Ändra blandningsläget på respektive lager till "Color Dodge".

8. För lagren med mindre stil.
Gå till "Filter/Blur/Gaussian Blur" och lägg på ett i värde.

För lagret med större stil
Upprepa "Gaussian Blur" fem gånger.

9. Ställ dig på översta lagret.
Skapa ett nytt lager av de tidigare genom "Shift + Ctrl + Alt + E".
Ändra blandningsläget till "Soft Light".
Gå till "Filter/Blur/Gaussian Blur" och lägg på 10 i värde.

Lagerpaletten



Den färdiga bilden

HAMM: WHAT TIME IS IT?
CLOV: THE SAME AS USUAL.
HAMM: HAVE YOU LOOKED?
CLOV: YES.
HAMM: WELL?
CLOV: ZERO.

ENDGAME
00:00:00
SAMUEL BECKET