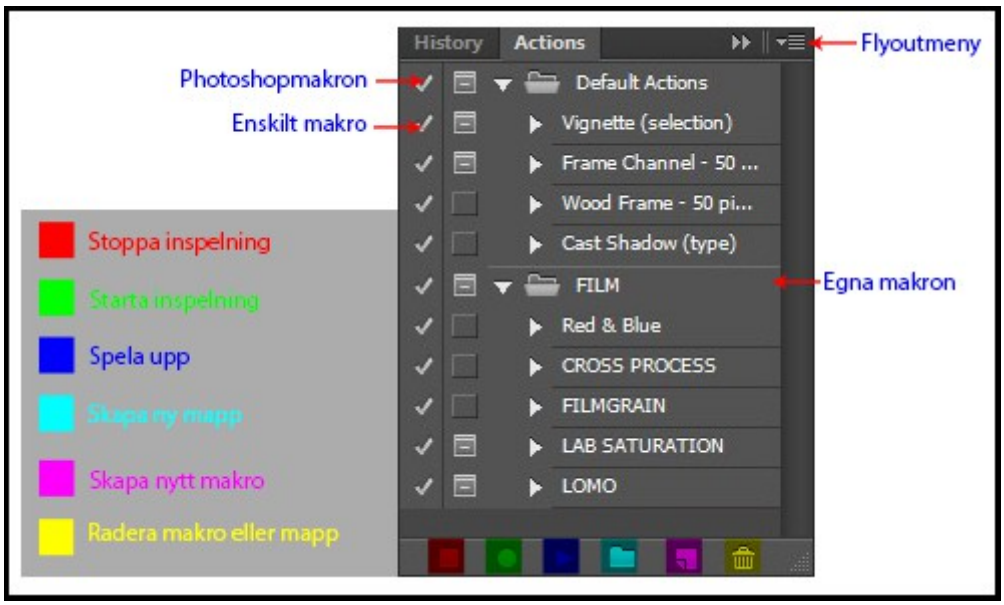
Funktionsmakro

©Anders Törnevad

Photoshop - Makro

Ett funktionsmakro är en automatiserad process där man genom att klicka på uppspelningsknappen återskapar till exempel ett arbetsflöde eller en effekt man skapat.

Panelen återfinns under Fönster/Windows.



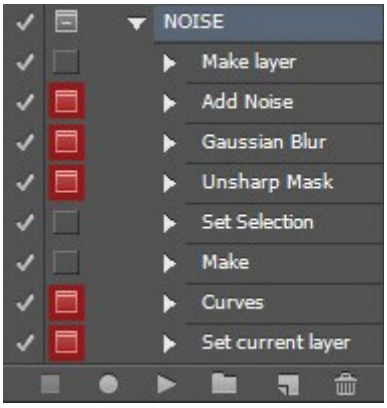
Några möjligheter och begränsningar

Gå alltid via menyn Lager/Nytt lager/Layer/New Layer när ett nytt lager/ska skapas eftersom man då har möjligheten att döpa detta.

Menykommandon spelas automatiskt inte in, utan möjligheten att få med detta är att klicka på flyoutmenyn och Infoga menyobjekt/Insert Menu Item.

Beroende på bilden storlek/upplösning kan man behöva variera olika värden på effekter man skapar. Dels kan man ge instruktioner till den som använder makrot. Sättet att göra detta är att klicka på flyoutmenyn och välja Infoga stopp/Insert Stop.

Dels kan man klicka på rödmarkeringarna i makrot som symboliserar att här finns en dialogruta man kan skriva in värden i. Vid varje stopp finns möjligheten att ändra det det kommando som är gjort från början.

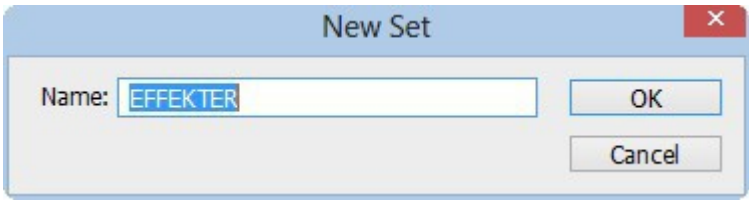


Det går inte att spela in vissa saker, som penslar av olika slag eller in/utzoomning av en bild.

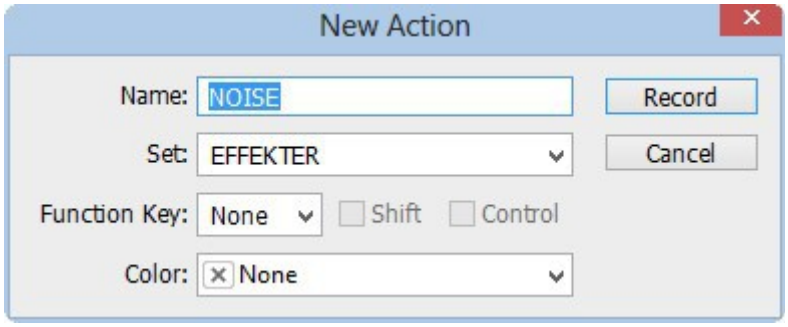
Spela in ett makro

Om man gör fel under inspelningen stoppar man makrot och raderar det steg som blev fel och startar sedan om inspelningen igen.

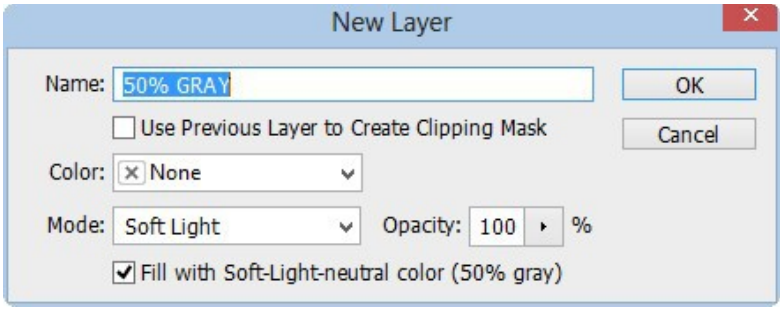
Börja med att skapa en mapp för makrot. Har man olika makron för olika ändamål kan man döpa mapparna efter ändamålet, t ex ”Effekter” eller ” Justeringar” etc.



Därefter skapar man själv makrot genom att klicka på Skapa nytt makro och döper detta.I detta fall kallar jag det ”Noise” (Brus).



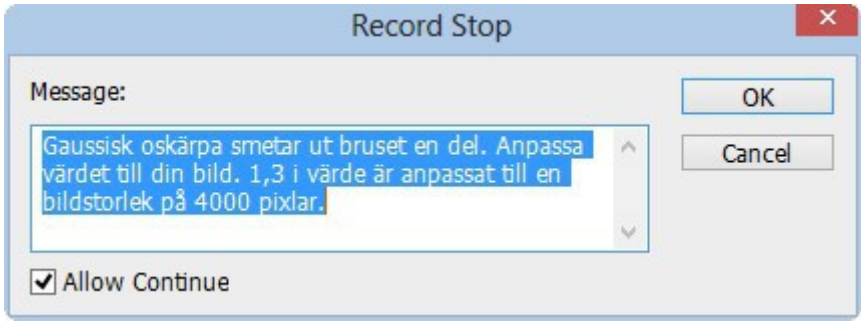
1. Lager/Nytt lager/Layer/New Layer. Döp om lagret.



2. Filter/Brus/Lägg till brus/Filter/Noise/Add Noise.

   I några steg har jag infogat ett stopp för att uppmärksamma på att anpassa värdena till storleken på bilden.

3. Filter/Oskärpa/Gaussisk oskärpa/ Filter/Blur/Gaussian Blur.

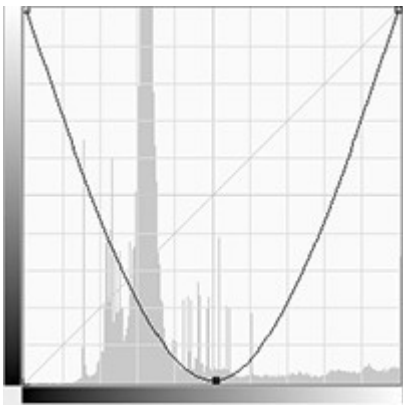


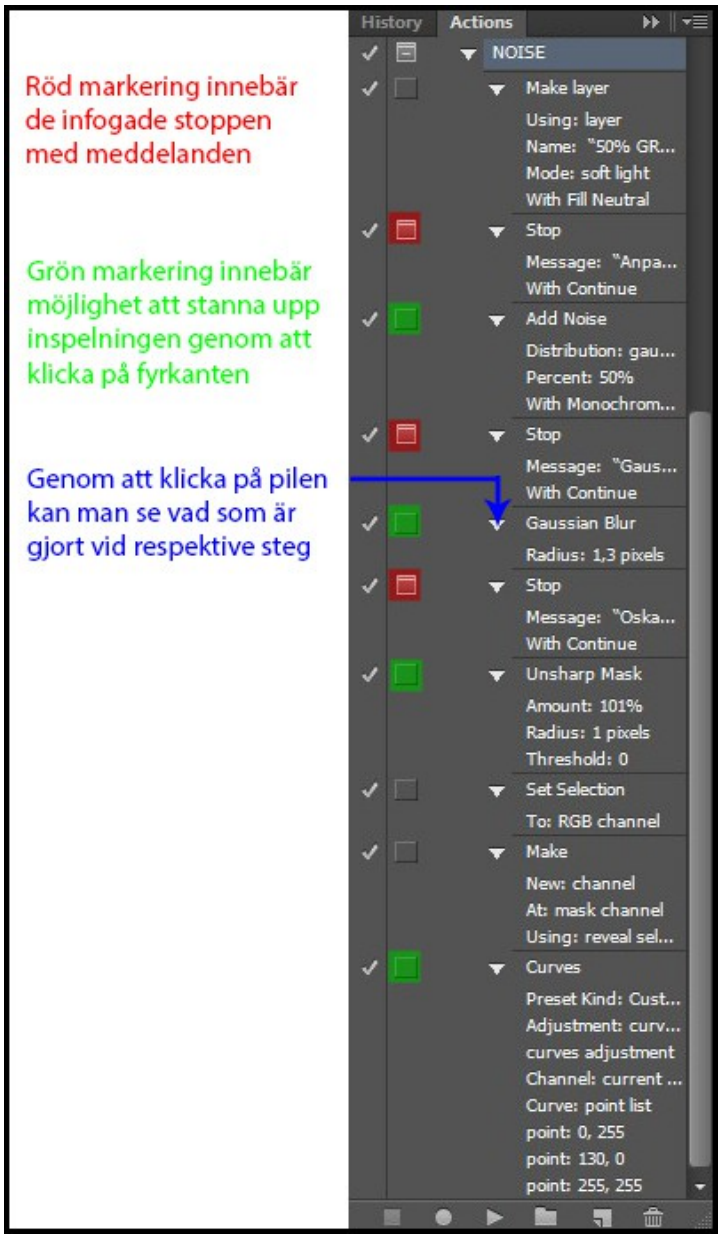
4. Filter/Skärpa Oskarp mask/ Filter/Sharpen/Unsharp Mask.

5. Kanalpanelen och klicka på cirkeln för att markera ljusvärdet i bilden.

6. Skapa lagermask på lagret 50% GRAY.

7. Stå i lagermasken. Bild/Justeringar/Kurvor/Image/Adjustment/Curves. Ställ in enligt bilden.





8. Spara makrot via flyoutmenyn: Spara makro/Save Action.

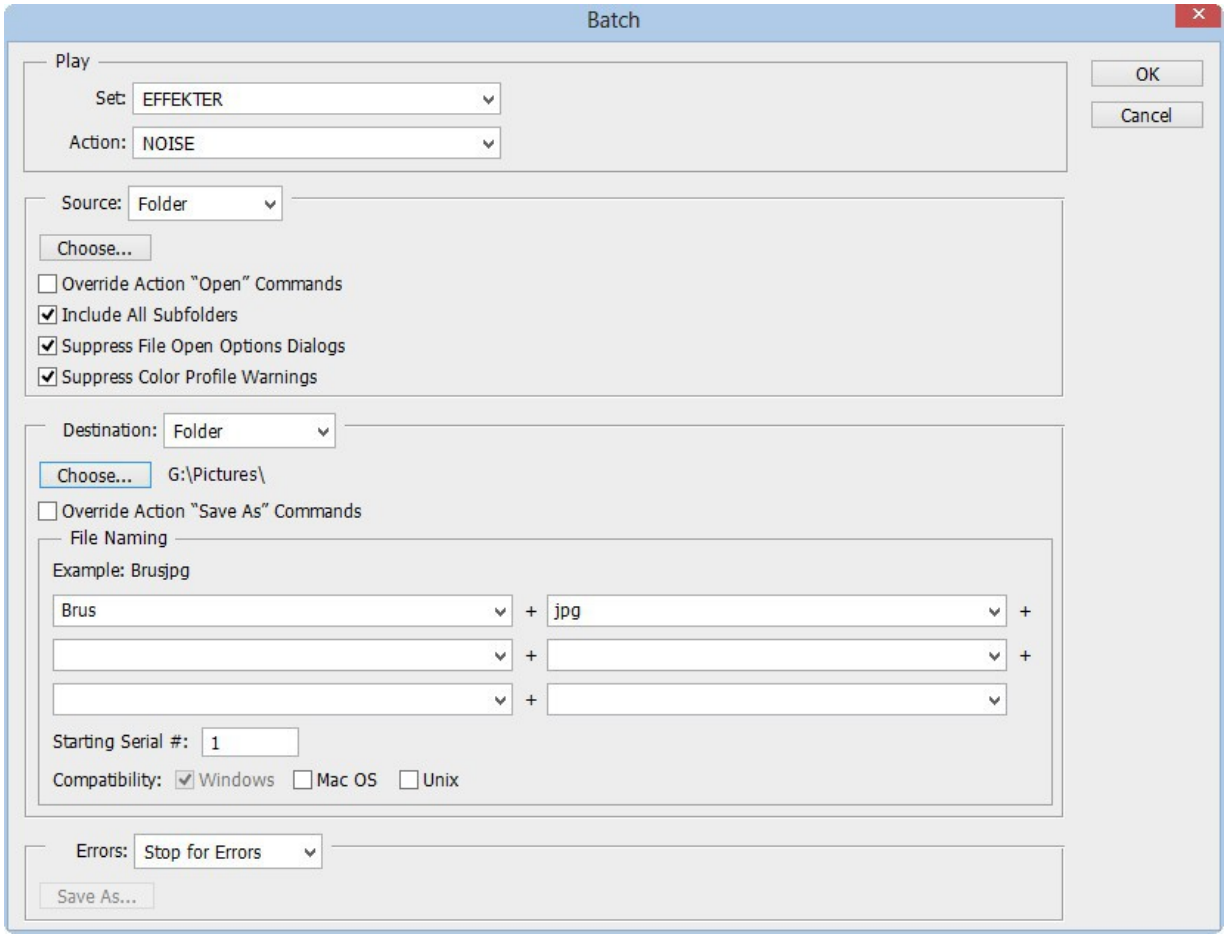
På bilden till vänster syns hela makrot med alla dess steg i detalj.

Knappläge

Via flyoutmeny kan man komma åt något som heter Knappläge/Button Mode. Detta innebär att man trycker på knappen för respektive makro för att starta ett makro.

Behandling av flera bilder samtidigt

En smart funktion är att man kan använda ett makro på en mängd bilder som man vill utföra samma operation/process/effekt på.

Funktionen återfinns under Fil/Automatisera/Gruppera/File/Automate/Batch.

Ställ in önskad effekt och var den ska hamna så löser denna funktion hela processen.