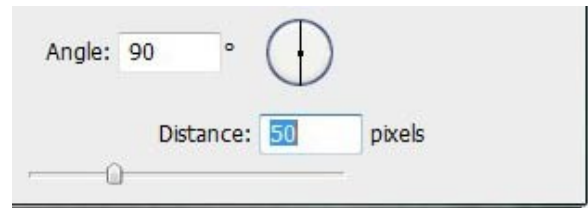
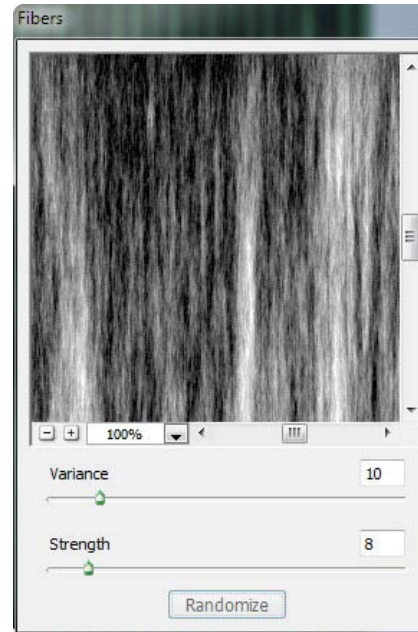


3. Kopiera texten två gånger.
Släck det ena av dessa lager och stå kvar på det lager av kopiorna du har kvar tänt. Gå till "Filter/Blur/Motion Blur" och ställ in som på bilden .



4. Skapa en lagermask på detta lager.
Ställ in svart och vitt som för-respektive bakgrundsfärg.
Gå till "Filter/Render" "Fibers" med ungefär sådana inställningar som på bilden.
OBS! Du ska använda filtret i lagermasken.
5. Dubbelklicka på lagret och få upp "Layer Styles".
Bocka i "Outer Glow".
6. Upprepa steg 4 för textoriginallagret, men med andra inställningar för filtret.



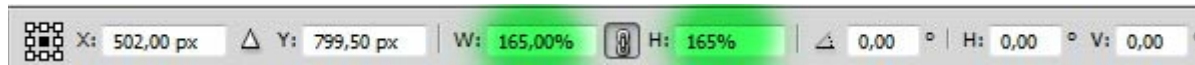
Bilden utan filter "Fibers"



Bilden med filter "Fibers"



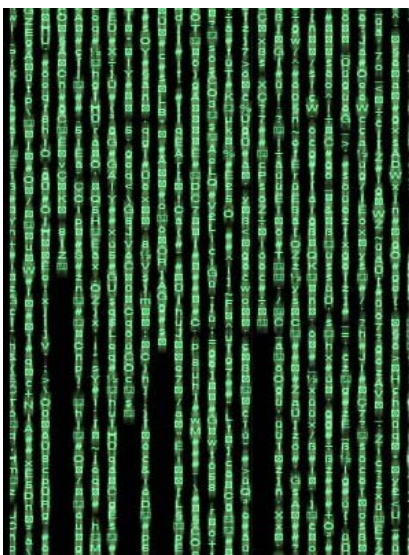
- Tänd det kvarvarande textlagret. Detta lager ska vara överst. Använd dig av ”Transformation Tool” och förstora texten till 165%. Kopiera detta lager en gång.



- Släck ner alla lager utom ett av de med den stora texten. Gå till ”Channels” och välj den gröna kanalen. Kopiera denna till en nya kanal. Återgå till lagerpaletten.
- Gå till ”Select/Load Selection” och välj ”Green Copy”. Skapa en lagermask på det tända lagret. Upprepa steg 5 (Layer Styles/Outer Glow”). Justera opaciteten till ca 40%.
- Tänd det andra lagret med stora bokstäver. Gå till ”Filter/Blur/Motion Blur” och upprepa inställningarna i steg 3. Upprepa första två steg i steg 9. Tänd övriga lager.

De två vänstra bilderna nedanför visar bara de stora bokstäverna.

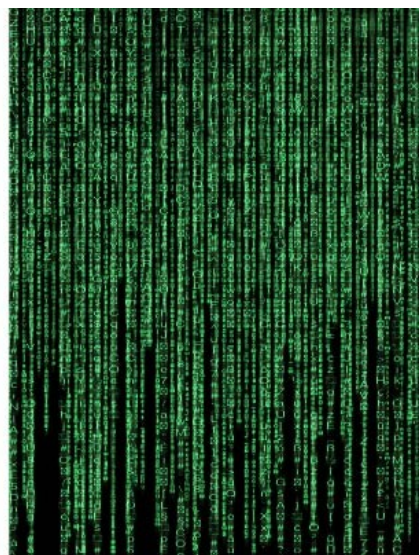
Bilden utan steg 9 och 10



Bilden efter steg 9 och 10



Stor och liten text



- Flytta över en bild med egentligen vad du vill, jag har valt ett ansikte, och placera det mellan det svarta bakgrundslagret och textlagren. Frilägg ansiktet. Kasta bort en eventuell lagermask och skapa en ny – så du bara har ansiktet (eller vad du använder) kvar.



12. Gå till "Image/Apply Image" och använd inställningarna som på bilden.

För att justera bilden kan du göra på olika sätt med ansiktslagret, beroende på vad du vill uppnå och just din bilds egenskaper.

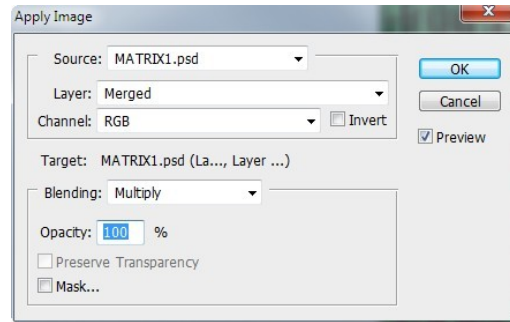
Detta är mina steg

Konvertera till svartvitt

Upprepa steg 12 en gång till

Justera opaciteten (75%)

Justera Med "Curves", "Levels" eller "Brightness/Contrast".



13. Skriv in din text med vit färg.

Kopiera lagret/lagren en gång (jag gjorde två separata lager).

Ändra ordning på lagren så originaltextlagret ligger under kopian.

Ändra färg på detta till samma gröna färg som för matrixeffekten.

Gå till "Filter/Other/Minimum" och lägg på ett i värde på de gröna lagren.

Justera opaciteten på de vita lagren till 80%.

