Photoshop

Penslar

©Anders Törnevad

Photoshop - Penslar

Penslar återfinns på följande ställen i Photoshop:
Verktygspanelen/Toolbar (B)
Redigera/Definiera penselförinställning/Edit/Define Brush Preset
Fönster/Penselförinställningar/Window//Brush Presets

Penselverktyget återfinns i verktygspanelen och har kortkommandot **B**.

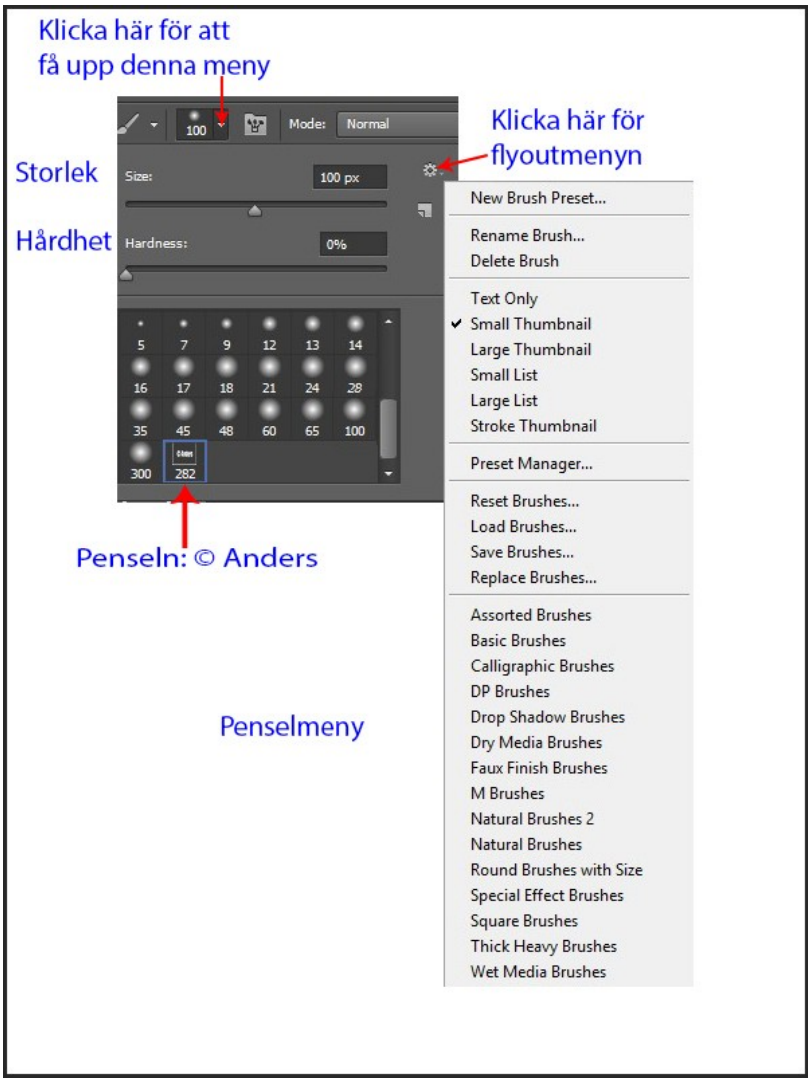
Penslar är centrala i Photoshop. Man använder dem nära nog i alla projekt. Förutom att måla på enskilda lager används de ofta vid arbete på lagermasker när man redigerar bilder.

Med penslar kan du :

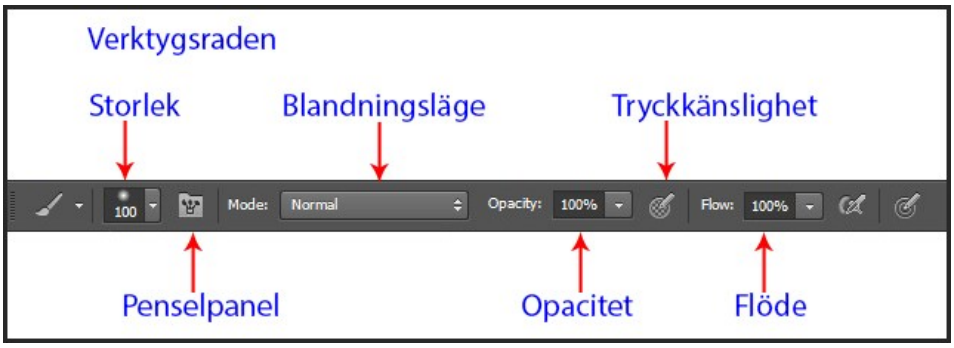
- Måla och rita på ett eget lager eller direkt på en bild.
- Använda olika blandningslägen på penslarna.
- Skapa ett oändligt antal effekter via olika inställningar.
- Andra verktyg använder penseln som grund, t ex efterbelys, skugga och suddgummit.
- Ladda hem penslar för olika projekt
- Med mera med mera...

Penselverktyget med åtkomst från verktygspanelen

Från penselmenyn laddar du in programmets egna penslar och även de du kan ladda hem.



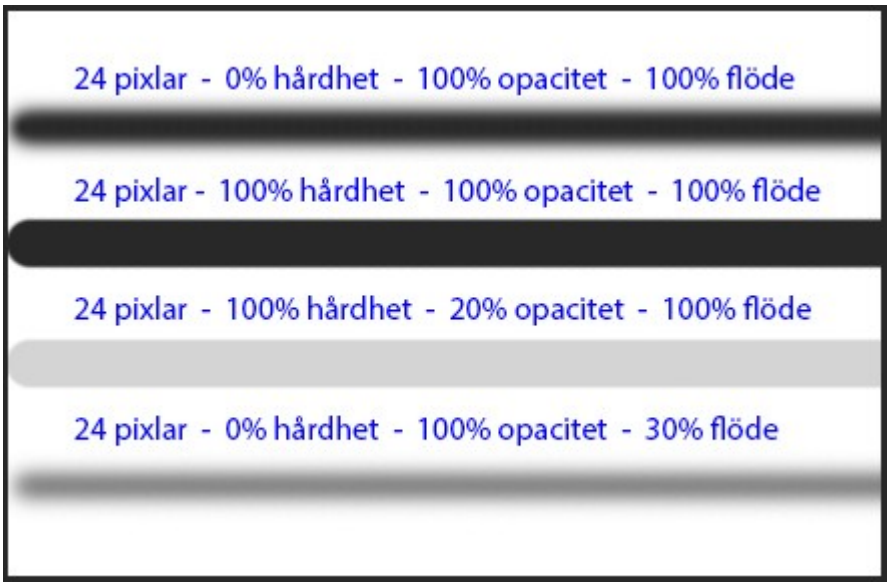
Verktygsraden



Från och med Photoshop CS6 är penselstorleken nu upp till 5000 pixlar, i tidigare versioner är maxgränsen 2500 pixlar.

0% hårdhet innebär maximalt luddiga kanter och 100 % hårdhet innebär maximalt hårda kanter på penseln.

Skillnaden mellan opacitet och flöde förklaras enklast med att vid lägre flödesvärde fylls penseln på undan för undan när du målar men fylls ”ojämnt”, medan vid opacitet har du ett fast värde.



Gör din egen pensel

Skriv in texten och gå till Redigera/Penselförinställningar och spara penseln. Den kommer nu att finnas bland penslarna i penselpanelen. Se bild ovan .

Copyrighttecknet skrivs genom att hålla ned Alt och knappa in 0169.

Det går att skapa penslar av vad som helst som finns på ett lager i Photoshop.

På samma sätt som ovan skapar man en egne pensel från en bild.

Bild

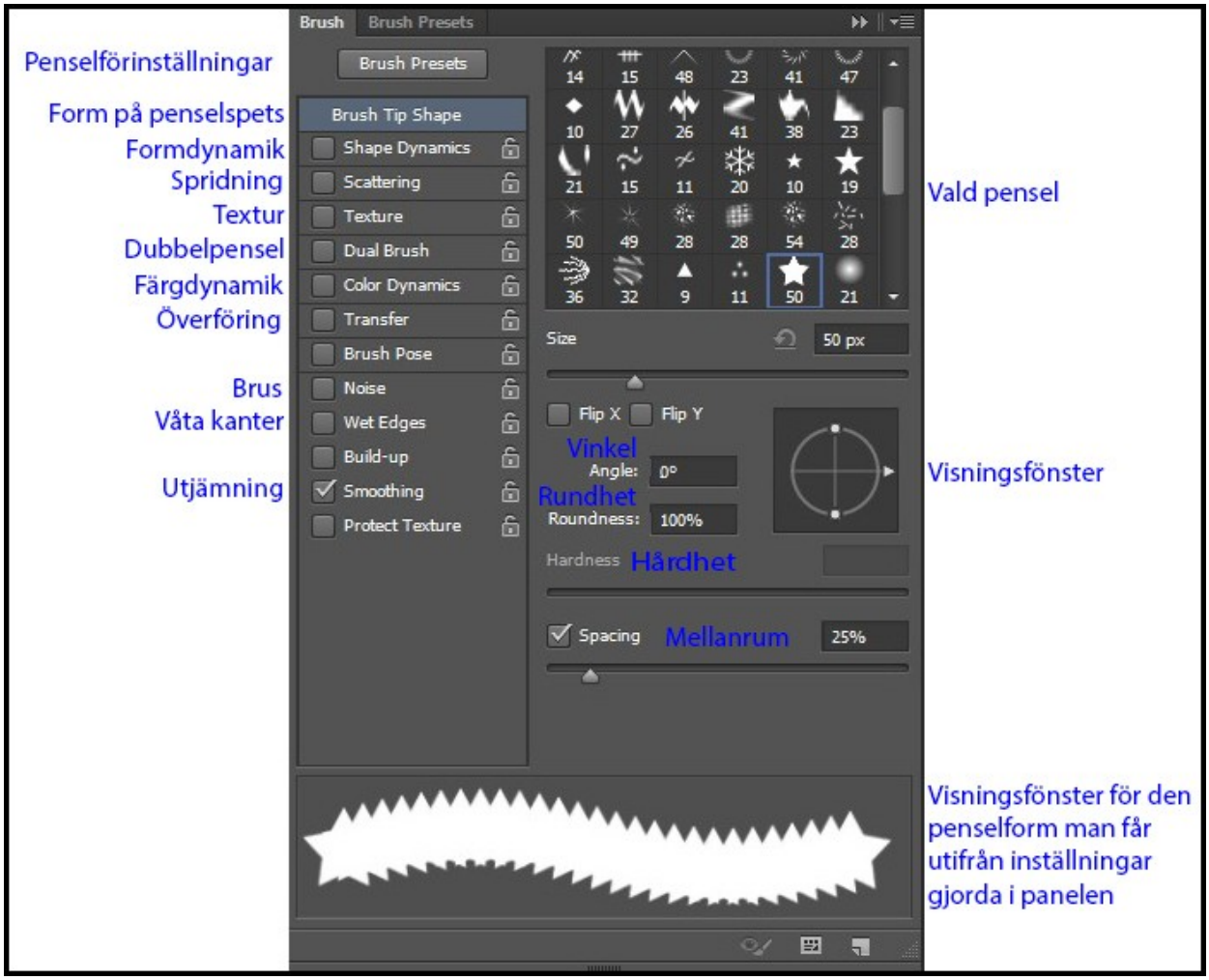
Pensel

Alla penslar arbetar i gråskala (eller om du använder en färg för att måla så används just den färgen). Alla färgade bilder blir som på bilden till höger ovan om man använder svart att måla med och nere till höger om man använder en färg till penseln.

Fönster/Penselförinställningar/Windows/Brush Presets

I denna panel kan man göra en oerhörd mängd inställningar och panelen ger närmast oöverskådliga möjligheter att skapa med penslarna.

Varje ny ikryssad rad skapar ytterligare effekter på penseln, se exemplen nedan.



Formdynamik

Size Jitter - Storleksdarr
Ger olika storlek på penseln

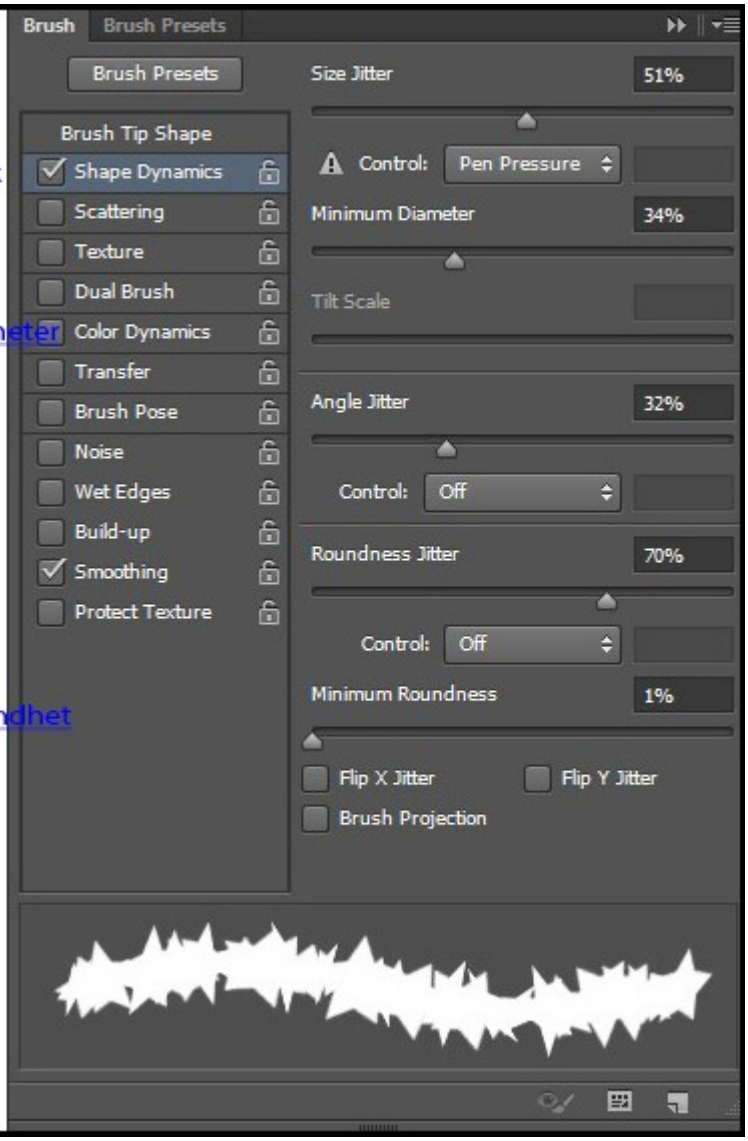
Minimum Diameter - Minsta diameter
Bestämmer minsta diameter
som penseln får

Angle Jitter - Vinkeldarr
Roterar penseln i olika vinklar

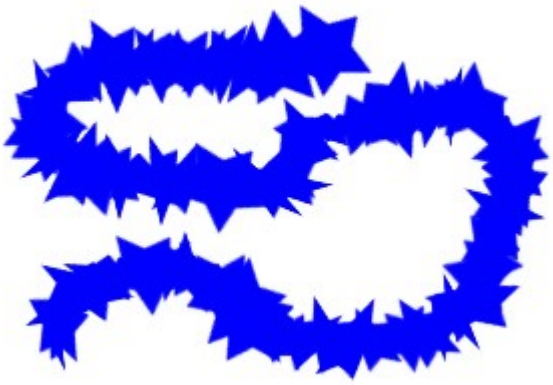
Roundness Jitter - Rundhetsdarr
Ger olika rundhet på penseln

Minimum Roundness - Minsta rundhet
Bestämmer minsta rundhet

Control - Kontroll
Inställningar om
man använder mus
eller tryckkänslig penna



Formdynamik

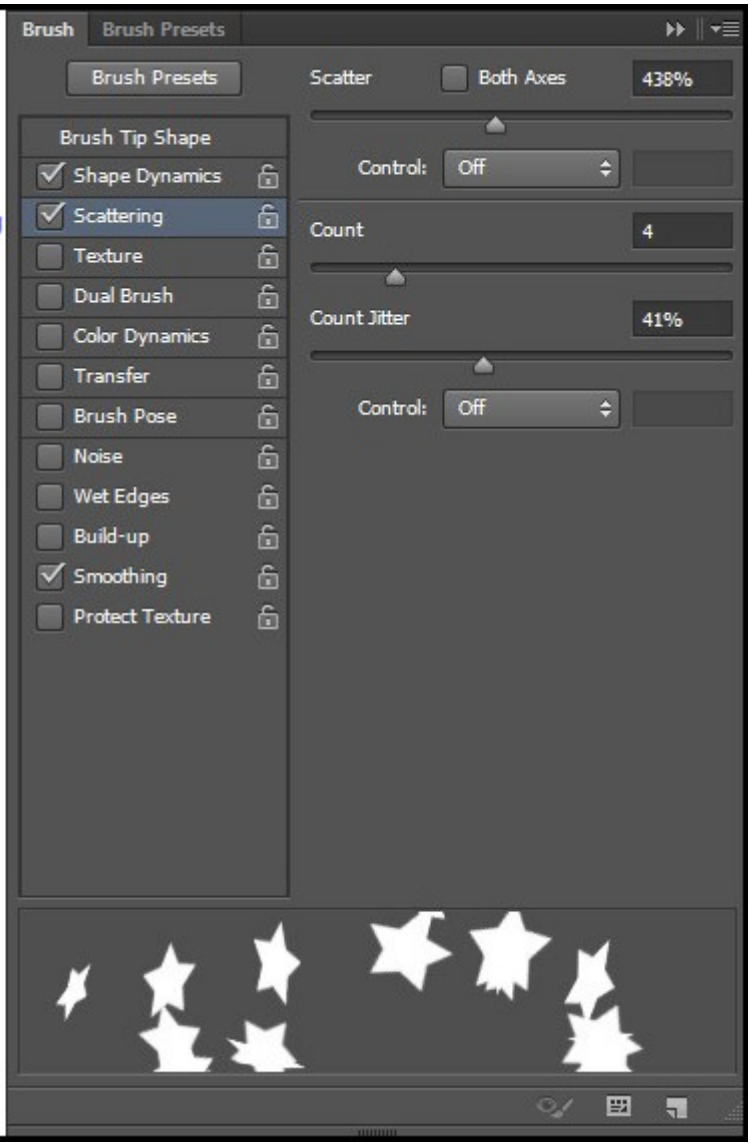


Mellanrum 150%

Spridning

Count/Antal
Styr spridningseffekt

Count Jitter - Spridningsdarr
Styr darret på spridningen



Sprider

Mellanrum 150%

Foreground/Background Jitter - För- och bakgrundsdarr
Styr variationen mellan för- och bakgrundsfärg

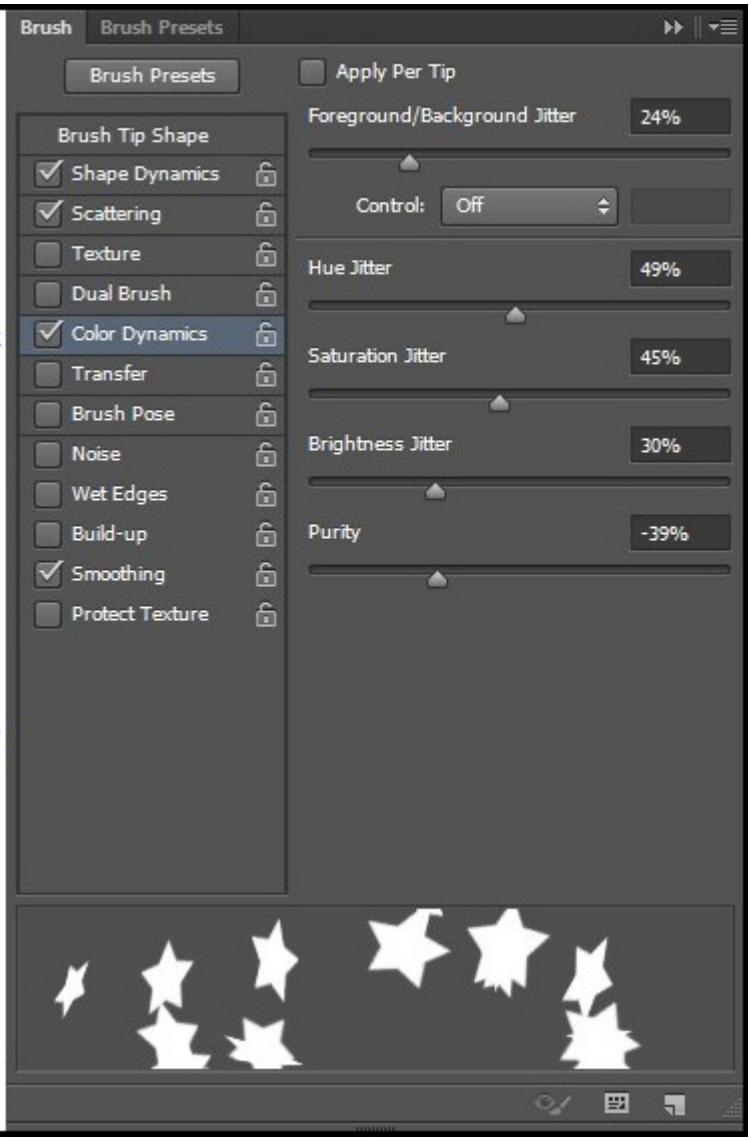
Färgdynamik

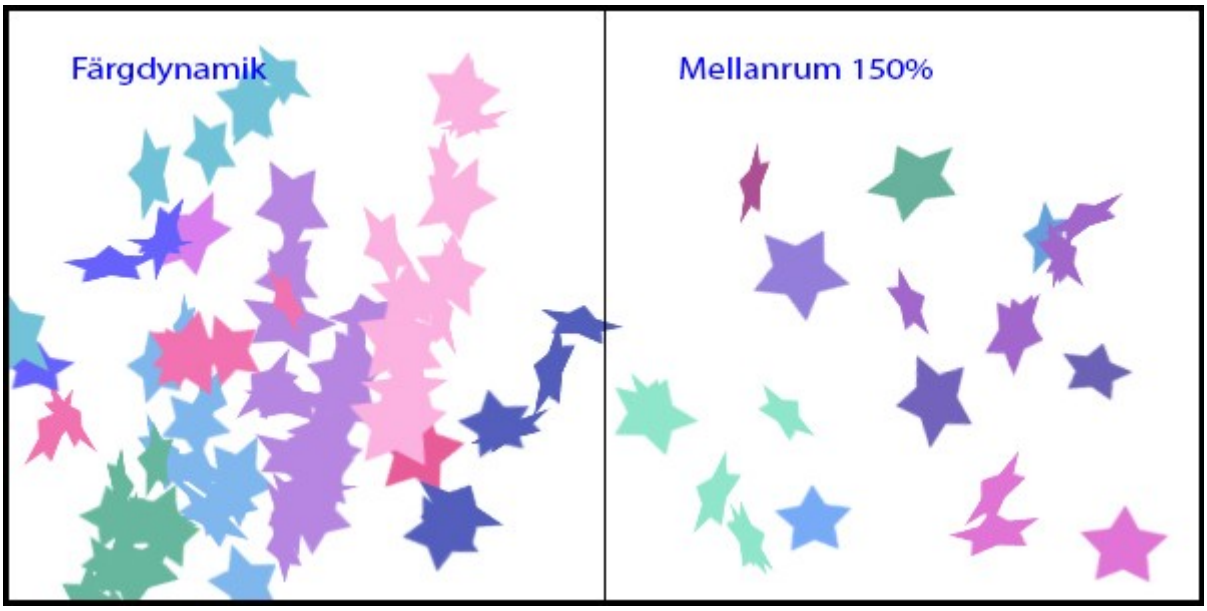
Hue Jitter - Nyansdarr
Styr färgen

Saturation Jitter - Mättnadsdarr
Styr färgens mättnad

Brightness Jitter - Intensitetsdarr
Styr färgens intensitet

Purity - Renhet
Styr färgens renhet





Övrigt om penslar

Med penselverktyget markerat kan man enkelt komma åt förinställningspanelen genom F5.

Dra raka streck med en pensel genom hålla ned Shift och klicka på ett ställe på arbetsytan och dra sedan musen/pennan.

Ovanstående funkar också om man håller ned Shift, klickar till och släpper och sedan flyttar till en ny punkt och klickar till igen.

Ställ in svart och vitt som för- respektive bakgrundsfärg genom **D**.

Skifta för- respektive bakgrundsfärg genom **X**.

Det finns en aldrig sinande ström av penslar att ladda hem till Photoshop

Deviantart

Brusheezy

Brushking